**CHƯƠNG II: XÃ HỘI CỔ ĐẠI.**

**Chủ đề Bài 3: CÁC QUỐC GIA CỔ ĐẠI PHƯƠNG ĐÔNG (Tiết 2)**

**5/ Văn hóa cổ đại phương Đông.**

Học sinh cần nắm được những thành tựu văn hoá cổ đại phương Đông đóng góp cho nhân loại trên các lĩnh vực: Lịch pháp, thiên văn học, chữ viết, toán học, kiến trúc.

***a) Sự ra đời của Lịch pháp và Thiên văn học:***

+ Do nhu cầu sản xuất nông nghiệp, nên họ biết được chu kỳ vận động của Mặt Trời, Mặt Trăng, nước sông lên xuống -> Thiên văn và Lịch ra đời từ rất sớm.

+ Thành tựu: 1 năm có 365 ngày, đồng hồ đo bóng mặt trời…

***b) Chữ viết:***

+ Do nhu cầu ghi chép và lưu giữ.

+ Thành tựu: Chữ tượng hình và tượng ý.

+ Nguyên vật liệu: Giấy Papyrus (Ai Cập); mai rùa, thẻ tre, lụa (Trung Quốc); đất sét nung (Lưỡng Hà).

+ Ý nghĩa: Là phát minh lớn và là biểu hiện đầu tiên cơ bản của văn minh loài người.

***c) Toán học:***

+ Do việc mua bán, xây dựng, đo đạc ruộng đất…

+ Thành tựu: Hình học, tính được Pi = 3,16 (Ai Cập) …; số học (Lưỡng Hà) …; số tự nhiên và số 0 (Ấn Độ) …

+ Ý nghĩa: Còn thô sơ, nhưng để lại kinh nghiệm quý cho bước phát triển cao hơn ở thời kỳ sau.

***d) Kiến trúc:***

+ Do xây dựng các công trình cho vua, chúa.

+ Thành tựu: Kim tự tháp (Ai Cập); thành Babylon (Lưỡng Hà); khu đền- tháp (Ấn Độ).

+ Ý nghĩa: Thể hiện tài năng và sức sáng tạo của con người.